



Escuela Valle del Inca
Asignatura: Artes Visuales
Curso: 7° y 8° Año
Profesor: Víctor Aranda C.

Unidad I: “Uso de formas y color”

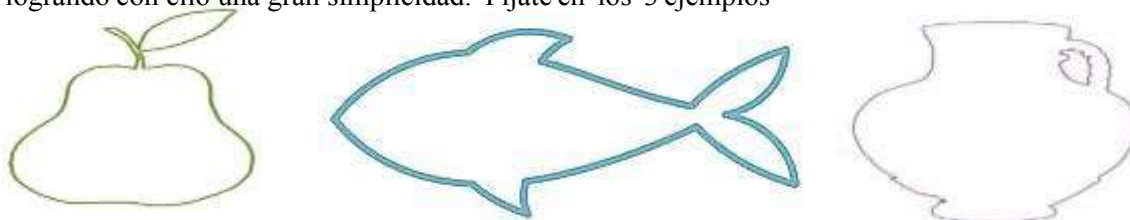
Objetivo: Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos niveles anteriores) en sus trabajos de arte/diseño, con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas), luz y sombra

Hoy repasaremos aquello que se entiende por **forma** a fin de integrar dicho concepto a la unidad.

-Definición de forma: Es la apariencia que tienen todos los objetos, por medio de ella, podemos reconocerlos y diferenciarlos. Cuando dibujamos algo, sólo necesitamos la forma para reconocer lo que es, sin necesidad de darle color o dibujarlo a tamaño natural. El principal sentido que ayuda a la mayoría de las personas a reconocer la forma es la vista y en el caso de las personas privadas de visión, es el tacto. Ya sabemos entonces que la línea es la que nos ayuda a dibujar la forma. Por tanto la forma tiene 3 atributos importantes que debemos conocer para luego utilizarlos de manera creativa. Veamos:



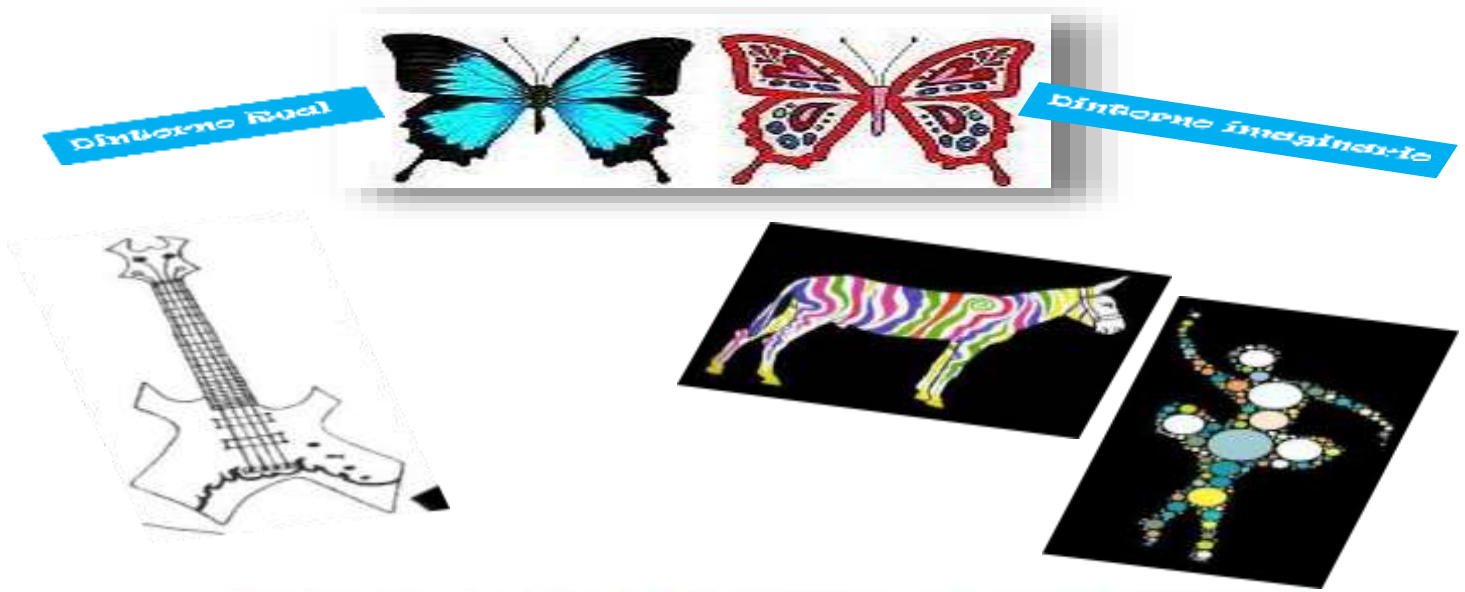
1-Contorno: es la línea que bordea el perfil de una figura. Utilizamos contorno cuando queremos dibujar una forma sin detalles, logrando con ello una gran simplicidad. Fíjate en los 3 ejemplos



2-Silueta: es un dibujo de color uniforme o plano, sin detalles interiores, que se destaca sobre un fondo de color diferente. La forma que el observador percibe contra un fondo es la silueta. Es su contorno el que marca el límite entre la silueta y el fondo.



3. Dintorno: es el dibujo interno de la forma representada y se ve delimitada por su contorno. Existen 2 tipos de dintorno:
 -Dintorno real: Es el dibujo que normalmente realizamos. Se parece a la realidad, son los detalles reales de la forma.
 -Dintorno imaginario o creativo: Es cuando dibujamos al interior de la forma de manera creativa y pueden aparecer colores, líneas, texturas



Todas las **FIGURAS** (formas planas) tienen:



-Actividades:

a)-Atributos de la forma: En esta hoja con 3 columnas que indican contorno, silueta y dintorno, elije un solo objeto, animal o cosa que te guste, luego la dibujas, repites el objeto las 3 veces y coloreas en técnica libre, aplicando sus 3 atributos.

Dibuja los 3 atributos de la forma		
Contorno	Silueta	Dintorno

b)-Dintorno imaginario o creativo:

Realiza la silueta de un animal, quizás puede ser tu mascota u otro animalito que te gustaría tener. A ese dibujo le aplicarás en su interior dintorno creativo, puedes hacerlo con los materiales que tengas en casa, como pintura, pegando elementos, dibujando, o como quieras, recuerda guardar esta guía para revisarla al regreso a clases

